


**JAARBOEK
VAN HET
 EUROPEES
GENOOTSCHAP
VOOR
MUNT- EN
PENNINGKUNDE**



INHOUDSTAFEL

Verantwoordelijken van het EGMP en afdelingen van het EGMP	I
Verslag van de AV van het  EGMP FV in Izegem (25/V/2024)	V



Laurens AERNOUT	
Laminatiefouten bij Belgische munten	1
Philippe BODET	
De kleine anepigrafische denieren uitgegeven in Vilvoorde onder Hendrik I, hertog van Brabant	11
Gust CAMBRÉ	
De Munt van dag tot dag – Dagelijkse werking, beheer en rendabiliteit van het Brussels muntatelier, 1649-1695	30
Yvo DE CRAEMERE	
<i>Stongs, bongs en zeyghels</i> in Brugge	140
Arnaud GRISPEN & Laurens AERNOUT	
Een nieuwe variant van het klein type <i>Atomium</i> met de ontwerper André Waterkeyn op de voorzijde	175
Peter SIMOENS	
De 25 aanwezigheidspenningen van de Ieperse Gemeenteraad (1849-1872)	179
Arnaud GRISPEN & Laurens AERNOUT	
Een nieuwe variant van de medaille <i>Expo 1958</i> met Sint-Maarten (type 2)	195
Patrick PASMANS	
Twee types prijspenningen uitgereikt door de Landsbond der Belgische Bakkersbazen in 1961	197
Jan MOENS	
Recensie van Hugo VANHOUDT & John SAUNDERS, <i>The Gold Coinage of the Low Countries (Belgium, Luxembourg, The Netherlands)</i>	199
Luc VANDAMME & Jan MOENS	
Rechtzetting bij het artikel <i>Een tot nog toe onbekende munt/proefslag (?) van de Luxemburgse 1 frang type 'Maaister'</i> , Luc VANDAMME & Jan MOENS, JEGMP 2022, p. 214-218	199

Hugo VANHOUDT & John SAUNDERS, *The Gold Coinage of the Low Countries (Belgium, Luxembourg, The Netherlands)*, 2024, 21 × 29,7 cm, XXI+ 409 p., volledig geïllustreerd in kleur, ISBN 978-1-7356598-1-7. Prijs: €100 + portkosten.

SINDS ENIGE TIJD LEGGEN HUGO VANHOUDT EN JOHN SAUNDERS zich toe op het uitgeven van numismatische standaardwerken m.b.t. onze gewesten, vertrekkend van bestaande werken die al lang de ‘pensioengerechtigde leeftijd’ hebben bereikt en dus aan een update toe zijn, en/of die moeilijk in de handel verkrijgbaar zijn. De reeks ving aan in 2015 met het drietalige werk over de munten van de Zuidelijke Nederlanden uit de periode 1434–1830, dus een waardige opvolger van het werk van Van Gelder & Hoc (dat trouwens maar tot 1711 gaat), waarbij John Saunders nog een bescheiden rol kreeg toebedeeld voor zijn ‘many inputs’. Daarna verscheen onder hun leiding een Engelse vertaling van het werk van Van Loon (1555–1716) en de *Vervolgen* daarop (1716–1806). Dan volgde in 2019 *The gold Coinage of ancient to modern Belgium*, vereenvoudigd gezegd het deel ‘België’ van Delmonte’s *Gouden Benelux*, die nu in zijn integraliteit aan bod komt in dit recentste werk. Dit betreft in eerste instantie een catalogus, en het bevat dus geen informatie over de monetaire of bredere geschiedenis van het 80-tal uitgevende overheden (steden, graafschappen, hertogdommen, bisdommen, koninkrijken, koloniale overheden, enz.), beginnend bij de Kelten en lopend tot de hedendaagse uitgaven voor verzamelaars van gouden €-munten. Van elk munttype wordt een beschrijving gegeven van de afbeelding en de legende op de voor- en keerzijde, met de muntplaatsen en van alle gekende jaartallen (soms met de vermelding ‘existence not confirmed’, met zeldzaamheidsgraden en prijzen in drie tot vier kwaliteiten) en literatuurreferenties. Van de meeste worden ook de massa en het gehalte opgegeven. Van nagenoeg alle stukken is een kleurenfoto afgebeeld, weze het dat van sommige zeldzame stukken de alleen beschikbare zwart-wit foto werd ingekleurd. Van enkele topstukken zijn ook vergrotingen afgebeeld. De auteurs hebben gestreefd naar volledigheid en hebben bijgevolg ook een aantal niet-officiële uitgaven of ‘officiële’ replica’s opgenomen. Het geheel is gedrukt op papier van hoge kwaliteit en ingebonden in een linnen kaft, en de lay-out is luchtig en niet overladen. Kortom, een waardige opvolger van Delmonte’s werk dat een plaats verdient in elke numismatische bibliotheek. Misschien is het nu wachten op een nieuwe *Zilveren Benelux*?

Jan MOENS

*

Rechtzetting bij het artikel *Een tot nog toe onbekende munt/proefslag (?) van de Luxemburgse 1 frang, type ‘Maaister’*, Luc VANDAMME & Jan MOENS, JEGMP 2022, p. 214–218.

In bovenvermeld artikel, dat handelde over een tot dan toe onbekende Luxemburgse 1 frang met jaartal 1940, schreven we het volgende: “Ook het *Cabinet des Médailles* van het *Musée National d’Histoire et d’Art* (MNHA) van Luxemburg, dat tevens het slagmateriaal van de *Caisse Générale de l’État* beheert, bezit geen stuk of stempel met jaartal 1940”. We baseerden ons hiervoor op informatie die ons was

Bent u geïnteresseerd in het vervolg van dit artikel?

***Neem dan contact op met het EGMP
voor de aankoop van het Jaarboek 2024***